

Taller CINE FUTURISTA EN LENGUAS ORIGINARIAS



A través de 4 sesiones nos aproximaremos a la traducción y el doblaje al náhuatl del guión de una película de ciencia ficción, con el propósito de adquirir herramientas básicas de interpretación para diversas lenguas originarias.

Dirigido a hablantes de alguna lengua originaria y público en general interesado en el uso de las lenguas.

Inscripciones:

<http://futuro.primal.mx>



Programa



12 abril 10 - 14 h.

Conceptos básicos del náhuatl

Comparte: Doña Carmen Rodríguez

Sede: Primal

Av. Santiago 208, Col. Barrio de Santiago Sur, Iztacalco, CDMX.

14 abril 16 - 20 h.

Guión

Comparte: Armando López

Sede: Zonaz de Obra, FCH

Lago Ginebra 5992, Col. Popo, Miguel Hidalgo, CDMX.

21 abril 16 - 20 h.

Doblaje

Comparte: Fernanda Tapia

Sede: Primal

Av. Santiago 208, Col. Barrio de Santiago Sur, Iztacalco, CDMX.

28 abril 16 - 20 h.

Dimensiones del cine:

lo sonoro, lo narrativo y lo visual

Comparte: Fernando Vigueras, Carlos Rodríguez y Primal

Sede: Primal

Av. Santiago 208, Col. Barrio de Santiago Sur, Iztacalco, CDMX.

Este ciclo de talleres se realiza en el marco del proyecto *F.I.L.M (Futuro Imaginado en Lengua Materna)* que Primal desarrolla en colaboración con Zonaz de Obra.

Mayores Informes en:

– matria@primal.mx / +52 (55) 56961358

– Actividad gratuita - Cupo limitado

– Se otorgará constancia de participación a los asistentes que acrediten 80% de asistencia